

## **DIBUJANDO UN ESCENARIO**

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

1. Dibuja un escenario utilizando la herramienta de línea, en este caso vamos a dibujar un piso.

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+



# Da clic en "**NEXT FRAME**" para crear frames y que tu Stickman entre a escena.





+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

# **DIBUJANDO TU STICKMAN**

2. Utiliza la herramienta de línea y círculo, para dibujar tu Stickman

Las articulaciones de las piernas, brazos y cuello estarán unidas por los puntos rojos.

.....

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

4

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

3. Selecciona tu Stickman y cambia de color a Gris en "FIGURE PROPERTIES", "LINE ATTRIBUTES".

La idea es que vaya apareciendo gradualmente.





# En este ejemplo en el Frame 4 es color gris y gradualmente cambio a negro en el Frame 6.

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

Ŀ

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

Next





+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+



Utiliza el punto central amarillo y los puntos rojos de las articulaciones de tu Stickman para mover y manipular la postura.

.....

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

++

+

+

+

4

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

Para añadir un movimiento a tu Stickman realiza lo siguiente:

5. Da clic en "NEXT FRAME" para crear frames que consideres necesarios para tu Stickman haga un brinco y se prepare para tirar una patada.

Cambia de posición las articulaciones de tu Stickman como se muestra en la imagen, utiliza los puntos rojos para cambiar la posición.



En este ejemplo el Stickman tiene movimientos desde el frame 4 hasta el frame 11 y se prepara para saltar.





+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

### **TIRANDO PATADAS**

6. Da clic en "NEXT FRAME" para crear frames que consideres necesarios para tu Stickman tire una patada.

Cambia de posición las articulaciones de tu Stickman como se muestra en la imagen, utiliza los puntos rojos para cambiar la posición.

.....

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

++

+

+

4

+

+

+

+

+

+

+

4

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+



En este ejemplo el Stickman tiene movimientos desde el frame 12 hasta el frame 18, saltando, pateando y aterrizando.

## **CREANDO EXPLOSIONES**

En el frame 12 donde tiro la patada vamos a crear una explosión.

7. Dibuja dos líneas desde el punto amarillo





líneas, el amarillo y los dos rojos.

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+



Al terminar de unir los puntos queda una figura cerrada.

Cambiamos de color a verde en "POLLYFILL PROPERTIES"





### 9. Dibujamos cuatro o cinco triángulos similares

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

Ĺ

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+





+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

Te das cuenta que tu imagen de triángulos está tapando a nuestro Stickman.

.....

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

++

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

10. Selecciona la imagen de triángulos, posteriormente entra al menú "ARRANGE" y da clic en "SEND TO BACK", para transponer la imagen en la parte trasera.



# 11. Acomoda la imagen al centro de tu Stickman.





13. Copia tu imagen al siguiente frame, la centramos, transponemos y cambiamos de color.

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

Ľ

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+





+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+



.....

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

÷

+

+

+

++

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+



### **CREANDO RAYOS**

En el frame donde aterrizo crearemos unos rayos.

15. Dibuja varias líneas desde el punto amarillo.

En este ejemplo el punto amarillo esta en la punta del pie.





Da clic en "NEXT FRAME" para crear frames que consideres necesarios para tu Stickman brinque nuevamente tirando patadas y +

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

-

+

+

4

+

+

+

+

4

+

+

-

x

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+



En este ejemplo puedes ver la secuencia de movimientos en los frames 19 al 26.

**REALIZANDO UNA CATA (Serie de movimientos)** 

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

17. Da clic en "NEXT FRAME" para crear frames que consideres necesarios para tu Stickman realice una Cata.



En este ejemplo tu Stickman hizo una Cata del frame 27 al 35





+

+

+

+

+

+

÷

+

+

+

+

+ +

÷

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

## PATADAS DE PODER

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

- 18. Da clic en "NEXT FRAME" para crear frames que consideres necesarios para tu Stickman realice una Cata con patadas de poder.
- 19. Dibuja varias líneas desde el punto amarillo, como si fuera tu poder.





+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

En este ejemplo tu Stickman hizo una patada de poder y una cata del frame 36 al 46

- 20. Da clic en "NEXT FRAME" para crear frames que consideres necesarios para tu Stickman realice una cata con golpes y patadas de poder.
- Dibuja un cuadrado desde el punto amarillo, como si fuera tu 21. poder.





eThinking

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

.....

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

++

+

+

+

÷

+

+

4

+

+

+

+

4

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

23. Dibuja diferentes figuras desde el punto amarillo, como si fuera tu poder.





En este ejemplo tu Stickman hizo una cata con patada de poder del frame 58 al 66

- 24. Da clic en "NEXT FRAME" para crear frames que consideres necesarios para tu Stickman realice relámpagos de poder.
- 25. Dibuja varias lineas desde el punto amarillo, como si fuera un relámpago de poder.











+ + +



ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

-

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

ŀ

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

+

	+	+	+
33. Guarda el proyecto en el escritorio o en una carpeta con tu	+	+	+
nombre.	+	+	+
34. Exporta tu animación y guárdala en el escritorio o en una carpeta con tu nombre.	+	+	+
	+	+	+
Felicidades acabas de crear cinco escenas.	+	+	+
	+	+	+
Escena 1 Brincando. Escena 2 Explosión	+	+	+
Escena 3 Aterrizando.	+	+	+
Escena 4 Cata. Escena 5 Patada de poder	+	+	+
Escena 6 Patadas de poder.	+	+	+
Escena 7 Relámpagos.	+	+	+
Escena 9 Rokushakubo.	+	+	+

.....

+

+

+

+

+

+

+

+

+

En los recursos de tu curso puedes ver el video.

